

EOCO071PO MEDICIONES Y PRESUPUESTOS CON REVIT Y PRESTO (COST-IT)

1ª EDICIÓN: PRESENCIAL (AULA VIRTUAL)30H: 12/9 A 23/9 (L,X,V) 16H A 21H.

2ª EDICIÓN: 13/10 A 26/10 (13J, L,X,V) 16H A 21H.

U.D.1. INTRODUCCIÓN A PRESTO

- 1.1. Nociones básicas.
- 1.2. Interfaz y entorno de trabajo.
- 1.3. Crear un nuevo archivo de obra.
- 1.4. Estructura de capítulos y partidas del presupuesto.
- 1.5. Filtros y utilidades para la búsqueda de conceptos en un cuadro de precios y copiado a la obra.
- 1.6. Información asociada (texto principal, imágenes, dibujos, planos, otros archivos...)

U.D.2. MEDICIONES DEL PRESUPUESTO.

- 2.1. Esquemas de mediciones.
- 2.2. Introducir y consultar líneas de medición.
- 2.3. Utilidades en líneas de medición.
- 2.4. Igualar mediciones entre partidas.
- 2.5. Referencias de medición.
- 2.6. Anular y desanular dimensiones y líneas de medición.
- 2.7. Creación y uso de actividades.
- 2.8. Asignación del estado de aprobación del presupuesto y consulta de importes del presupuesto inicial, modificado y pendiente.

U.D. 3. GENERACIÓN DEL PRESUPUESTO DESDE EL MODELO ORIGINAL DE REVIT.

- 3.1. Utilidades de Cost-It, el complemento de Presto para Revit.
- 3.2. Opciones de exportación de información desde el modelo.
- 3.3. Exportación de datos a Presto desde el modelo original.
- 3.4. Análisis de los datos importados a Presto: partidas, mediciones, información gráfica, términos, etc.
- 3.5. Trazabilidad de la información.
- 3.6. Aplicación de filtros en el modelo.
- 3.7. Sellado de elementos para la detección de cambios.

U.D. 4. VALORAR, COMPLETAR Y ORGANIZAR EL PRESUPUESTO DEL MODELO.

- 4.1. Reemplazar partidas: sustituir conceptos y/o renombrar por códigos.
- 4.2. Actualizar las unidades de obra desde un cuadro de precios valorado.
- 4.3. Completar el presupuesto.
- 4.4. Desdoblar unidades de obra por términos.
- 4.5. Reagrupar capítulos y partidas automáticamente según una plantilla.

U.D. 5. INCORPORACIÓN DE CATALÓGOS DE PRECIOS EN REVIT Y COMUNICACIÓN BIDIRECCIONAL REVIT-PRESTO.

- 5.1. Código de montaje y Nota clave.
- 5.2. Generar el catálogo Revit desde un cuadro de precios.

- 5.3. Asignación de unidad de obra a los elementos del modelo en Revit para la obtención y análisis del presupuesto automático en Presto.
- 5.4. Obtención y análisis del presupuesto alternativo en Presto mediante el uso de materiales, pinturas y piezas.
- 5.5. Colorear elementos según: estado de aprobación del presupuesto, actividades o colores de las líneas de medición.
- 5.6. Insertar en el modelo otra información del presupuesto.

U.D. 6. FINALIZACIÓN DEL PRESUPUESTO E IMPRESIÓN DE INFORMES.

- 6.1. Aplicación de porcentajes: costes indirectos, beneficio industrial, gastos generales, etc.
- 6.2. Operaciones y ajustes de precios.
- 6.3. Actualizar el presupuesto según un cuadro de precios.
- 6.4. Incluir a los agentes implicados en el presupuesto.
- 6.5. Detección en Presto de cambios en el modelo y consulta previa de su coste.
- 6.6. Actualización del presupuesto por cambios.
- 6.7. Impresión de informes de presupuesto.

MODELADO BÁSICO DE BIM EN PROYECTOS DE EDIFICACIÓN CON REVIT

PRESENCIAL (AULA VIRTUAL)30H: 26/9 A 7/10 (L,X,V) 16H A 21H

U.D.1. CONCEPTOS BÁSICOS E INTERFAZ DE USUARIO.

- 1.1. Definición de B.I.M. (Building Information Modeling).
- 1.2. Ventajas de la metodología B.I.M. por contraposición a los procedimientos habituales del C.A.D.
- 1.3. Parámetros y jerarquías de elementos
- 1.4. Interfaz de usuario.
- 1.5. Configuración del entorno.
- 1.6. Herramientas de modificación.

U.D.2. MODELADO BÁSICO.

- 2.1. Creación y edición de niveles y rejillas.
- 2.2. Herramientas específicas: suelos, pilares, muros, vanos de puertas y ventanas, componentes.
- 2.3. Edición de perfiles de muro y de la estructura de capas.
- 2.4. Modificación de geometrías; enlaces y edición de contorno.

U.D.3. ELEMENTOS DE ANOTACIÓN Y DOCUMENTACIÓN.

- 3.1. Cotas.
- 3.2. Anotaciones de texto.
- 3.3. Etiquetado de objetos.
- 3.4. Habitaciones y áreas.
- 3.5. Esquemas de color.

U.D. 4. VISTAS Y PLANOS DE UN PROYECTO.

- 4.1. Propiedades y tipos de vista.
- 4.2. Duplicidad de vistas.
- 4.3. Vistas 3D
- 4.4. Exportación de vistas.
- 4.5. Composición del plano